

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Белгородский В.С.
" " _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

29.03.04

29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Колористике: Ювелирное искусство и декоративный металл

Кафедра: Искусства костюма и моды

Институт: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

производственно-технологический

проектный

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 961 от 22.09.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по образовате _____ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных прог _____ / Никитаева Е.Б./

И.о. директора института _____ / Ковалева О.В./

Зав. кафедрой _____ / Лобанов Н.А./

Year	Value
1970	100
1971	105
1972	110
1973	115
1974	120
1975	125
1976	130
1977	135
1978	140
1979	145
1980	150
1981	155
1982	160
1983	165
1984	170
1985	175
1986	180
1987	185
1988	190
1989	195
1990	200
1991	205
1992	210
1993	215
1994	220
1995	225
1996	230
1997	235
1998	240
1999	245
2000	250
2001	255
2002	260
2003	265
2004	270
2005	275
2006	280
2007	285
2008	290
2009	295
2010	300
2011	305
2012	310
2013	315
2014	320
2015	325
2016	330
2017	335
2018	340
2019	345
2020	350
2021	355
2022	360
2023	365
2024	370
2025	375
2026	380
2027	385
2028	390
2029	395
2030	400

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 3								Семестр 4								Итого за курс								Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя																
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль			Всего	Неделя														
ИТОГО (с факультативами)				1206						32	19 5/6		1206						32	20		2412						64	39 5/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134						30			1134						30			2268						60										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (з)				54,6									54									54,3																
ОП, факультативы (в период ТО)				54									54									54																
ОП, факультативы (в период экз. сес.)				28,8									30,7									29,8																
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)				28,8									30,7									29,8																
Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)				2									2,4									2,2																
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)				1080	494	102	34	358	442	144	30	О: 17 1/6 Э: 2 2/3	972	470	48		422	358	144	27	О: 15 1/3 Э: 2 2/3	2052	964	150	34	780	800	288	57	О: 32 1/2 Э: 5 1/3								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	494	102	34	358	442	144	30	О: 17 1/6 Э: 2 2/3	972	470	48		422	358	144	27	О: 15 1/3 Э: 2 2/3	2052	964	150	34	780	800	288	57	О: 32 1/2 Э: 5 1/3								
1	Б1.О.3	Иностранный язык	За	72	34				34	38		2	ЗаО	72	34			34	38		2	За ЗаО	144	68			68	76		4	60	1234						
2	Б1.О.4	Безопасность жизнедеятельности											За	108	48	16		32	60		3	За	108	48	16		32	60		3	16	4						
3	Б1.О.6	Экономическая культура и финансовая грамотность	За	108	68	34			34	40		3										За	108	68	34		34	40		3	24	3						
4	Б1.О.7	Основы правоведения и профилактика правонарушений	За	108	54	20			34	54		3										За	108	54	20		34	54		3	1	3						
5	Б1.О.8	Информационные и коммуникационные технологии	За	108	50	16	34			58		3										За	108	50	16	34		58		3	41	3						
6	Б1.О.10	Теория и практика творческого саморазвития	Эк	144	64	32			32	44	36	4										Эк	144	64	32		32	44	36	4	52	3						
7	Б1.О.20	Выполнение проекта ювелирных изделий в материале	Эк	144	68				68	40	36	4	Эк	144	72			72	36	36	4	Эк(2)	288	140			140	76	72	8	41	345678						
8	Б1.О.21	Художественное проектирование ювелирных изделий	Эк	144	68				68	40	36	4	Эк	144	72			72	36	36	4	Эк(2)	288	140			140	76	72	8	41	34567						
9	Б1.В.3	Конструирование ювелирных изделий с использованием CAD-технологий	Эк	144	52				52	56	36	4	Эк	144	72			72	36	36	4	Эк(2)	288	124			124	92	72	8	41	345						
10	Б1.В.6	Становление и развитие культуры создания драгоценностей											ЗаО	108	64	32		32	44		3	ЗаО	108	64	32		32	44		3	41	4						
11	Б1.В.ДЭ.1.1	Адаптивная физическая культура	За	54	34				34	20			За	54	36			36	18			За(2)	108	70			70	38			29	123456						
12	Б1.В.ДЭ.1.2	Общая физическая культура	За	54	34				34	20			За	54	36			36	18			За(2)	108	70			70	38			29	123456						
13	Б1.В.ДЭ.1.3	Спортивные секции	За	54	34				34	20			За	54	36			36	18			За(2)	108	70			70	38			29	123456						
14	Б1.В.ДЭ.4.1	Новые методы конструирования ювелирных изделий											ЗаО	108	72			72	36		3	ЗаО	108	72			72	36		3	41	4						
15	Б1.В.ДЭ.4.2	Литьё ювелирных изделий											ЗаО	108	72			72	36		3	ЗаО	108	72			72	36		3	41	4						
16	К.М.1	Огранка цветных камней	ЗаО	108	36				36	72		3	Эк ЗаО(2)	252	36			36	180	36	7	Эк ЗаО(3)	360	72			72	252	36	10		234						
17	К.М.1.2	Сопутствующие материалы для огранки	ЗаО	108	36				36	72		3										ЗаО	108	36			36	72		3	41	3						
18	К.М.1.3	Технология огранки цветных камней											ЗаО	108	36			36	72		3	ЗаО	108	36			36	72		3	41	4						
19	К.М.1.5(К)	Экзамен по модулю "Огранка цветных камней"											Эк	36						36	1	Эк	36					36	1		41	4						
20	ФТД.В.1	Приёмы плоскостного и объёмного изображения	За	72	34				34	38		2										За	72	34			34	38		2	41	3						
21	ФТД.В.2	Арт-графика ювелирных изделий											За	72	34			34	38		2	За	72	34			34	38		2	41	4						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6) ЗаО									Эк(4) За(3) ЗаО(4)									Эк(8) За(9) ЗаО(5)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																			
	К.М.1.4(У)	Производственная практика. Технологическая											ЗаО	108				108		3	2	ЗаО	108				108		3	2	41	4						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ												1 5/6									8									9 5/6								

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль							
ИТОГО (с факультативами)				1206							32	20		1206							32	20 4/6		2412						64	40 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134						30			1134								30			2268						60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (з.е.)			ОП, факультативы (в период ТО)	54										51,6										52,8													
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54											54										54												
			Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	32,4												27,2										29,8											
			Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	32,4												27,2										29,8											
			Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)	2												2,4										2,2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	560	50		510	376	144	30	О: 17 1/3 Э: 2 2/3		864	408			408	366	90	24	ТО: 15 Э: 1 2/3		1944	968	50		918	742	234	54	О: 32 1/3 Э: 4 1/3					
1	Б1.О.17	История мировой культуры и искусства	Эк	144	68	34		34	40	36	4												Эк	144	68	34		34	40	36	4		52	5			
2	Б1.О.20	Выполнение проекта ювелирных изделий в м	Эк	144	68			68	40	36	4		Эк	144	60			60	48	36	4		Эк(2)	288	128			128	88	72	8		41	345678			
3	Б1.О.21	Художественное проектирование ювелирных	Эк	144	68			68	40	36	4		Эк	144	76			76	41	27	4		Эк(2)	288	144			144	81	63	8		41	34567			
4	Б1.О.24	Технология соединения материалов											Эк	144	76			76	41	27	4		Эк	144	76			76	41	27	4		41	6			
5	Б1.О.25	Покрывание материалов	Эк	144	68			68	40	36	4												Эк	144	68			68	40	36	4		41	5			
6	Б1.О.26	Геммология											ЗаО	144	76			76	68		4		ЗаО	144	76			76	68		4		41	6			
7	Б1.В.3	Конструирование ювелирных изделий с испо	ЗаО	108	68			68	40		3												ЗаО	108	68			68	40		3		41	345			
8	Б1.В.4	Образ в ювелирном искусстве	За	108	68			68	40		3												За	108	68			68	40		3		41	5			
9	Б1.В.5	Технологии обработки давлением	ЗаО КР	144	84	16		68	60		4												ЗаО КР	144	84	16		68	60		4		41	5			
10	Б1.В.ДЭ.1.1	Адаптивная физическая культура	За	54	34			34	20				За	54	36			36	18				За(2)	108	70			70	38			29	123456				
11	Б1.В.ДЭ.1.2	Общая физическая культура	За	54	34			34	20				За	54	36			36	18				За(2)	108	70			70	38			29	123456				
12	Б1.В.ДЭ.1.3	Спортивные секции	За	54	34			34	20				За	54	36			36	18				За(2)	108	70			70	38			29	123456				
13	Б1.В.ДЭ.2.1	Компьютерное конструирование ювелирных и											За	144	60			60	84		4		За	144	60			60	84		4		41	6			
14	Б1.В.ДЭ.2.2	Компьютерное конструирование декоративных											За	144					144		4		За	144					144		4		41	6			
15	Б1.В.ДЭ.3.1	Проектирование авторских коллекций ювелир											За	144	60			60	84		4		За	144	60			60	84		4		41	678			
16	Б1.В.ДЭ.3.2	Проектирование авторских коллекций декора											За	144	60			60	84		4		За	144	60			60	84		4		41	678			
17	Б1.В.ДЭ.5.1	Технология эмали	ЗаО	144	68			68	76		4												ЗаО	144	68			68	76		4		41	5			
18	Б1.В.ДЭ.5.2	Технологии обработки камня	ЗаО	144	68			68	76		4												ЗаО	144	68			68	76		4		41	5			
19	ФТД.В.3	Культура взаимодействия в творческом колл	За	72	36	18		18	36		2												За	72	36	18		18	36		2		41	5			
20	ФТД.В.4	Защита интеллектуальной собственности и па											За	72	36	18		18	36		2		За	72	36	18		18	36		2		41	6			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) За(3) ЗаО(3) КР											Эк(3) За(4) ЗаО											Эк(7) За(7) ЗаО(4) КР											
ПРАКТИКИ			(План)												216					216	6	4		216					216	6	4						
	Б2.О.1(П)	Производственная практика. Научно-исследо											ЗаО	216					216	6	4		ЗаО	216				216	6	4	41	6					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ												1 3/6										7 4/6										9 1/6					

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				з.е.	Неделя	Всего	он так	Лек	Лаб	Пр					СР	онтроль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		1080								30	20		2160							60	40			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30	20		1080								30	20		2160						60	40				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (с		ОП, факультативы (в период ТО)		54											54											54											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											54											54											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24											21,1											22,6											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24											21,1											22,6											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	416				416	520	144	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 2/3		756	274	26		248	428	54	21	ТО: 13 Э: 1		1836	690	26		664	948	198	51	ТО: 30 1/3 Э: 3 2/3				
1	Б1.О.20	Выполнение проекта ювелирных изделий в м	Эк	144	68			68	40	36	4			ЗаО	144	78			78	66		4			Эк ЗаО	288	146			146	106	36	8		41	345678	
2	Б1.О.21	Художественное проектирование ювелирных	Эк	144	68			68	40	36	4														Эк	144	68			68	40	36	4		41	34567	
3	Б1.О.22	Программирование обработки деталей на ста	Эк	144	68			68	40	36	4														Эк	144	68			68	40	36	4		41	7	
4	Б1.О.23	Электрофизические и электрохимические мет	За	144	76			76	68		4			За	108	66			66	42		3			За(2)	252	142			142	110		7		41	78	
5	Б1.В.2	Техническая графика ювелирных изделий	За	144	68			68	76		4														За	144	68			68	76		4		41	7	
6	Б1.В.ДЭ.3.1	Проектирование авторских коллекций ювели	Эк	144	68			68	40	36	4			Эк	144	78			78	39	27	4			Эк(2)	288	146			146	79	63	8		41	678	
7	Б1.В.ДЭ.3.2	Проектирование авторских коллекций декора	Эк	144	68			68	40	36	4			Эк	144	66			66	42	36	4			Эк(2)	288	134			134	82	72	8		41	678	
8	Б1.В.ДЭ.6.1	Законодательство в сфере ювелирного дела												Эк	144	52	26		26	65	27	4			Эк	144	52	26		26	65	27	4		41	8	
9	Б1.В.ДЭ.6.2	Организация ювелирного бизнеса												Эк	144	52	26		26	65	27	4			Эк	144	52	26		26	65	27	4		41	8	
10	Б2.О.2(п)	Производственная практика. Технологи	ЗаО	216					216		6														ЗаО	216				216		6		41	7		
11	Б2.В.1(п)	Производственная практика. Преддипл												ЗаО	216					216		6			ЗаО	216				216		6		41	8		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) За(2) ЗаО											Эк(2) За ЗаО(2)											Эк(6) За(3) ЗаО(3)											
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324				324		9	6			324					324		9	6			
Б3.1		Выполнение и защита выпускной квалификац													324				324		9	6			324					324		9	6	41	8		
КАНИКУЛЫ												2											7 5/6										9 5/6				

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	олжительность (нед	Студ.	Часов				
							на студента	студента в неде	на подгруппу	одгруппу в неде	
Вид практики: Учебная практика											
Производственная практика. Технологическая пра	2	2			2						
			42	+	2		0	0	0	0	8
Вид практики: Производственная практика											
Производственная практика. Научно-исследовател	3	2			4						
			41	+	4		0	0	0	0	8
Производственная практика. Технологическая (пр	4	1			4						
			41	+	4		0	0	0	0	8
Производственная практика. Преддипломная прак	4	2			4						
			41	+	4		0	0	0	0	8
Итого по факту						14					
Итого по плану						14					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Технологии обработки давлением					
КР	3	1	41	0	

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	φ(от Вар.)	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Не менее	Факт												
	Итого (с факультативами)				189	250	62	30	32	64	32	32	64	32	32	60	30	30
	Итого по ОП (без факультативов)				189	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	70%	30%	42.1%	160	210	60	30	30	57	30	27	54	30	24	39	24	15
Б1.О	Обязательная часть					146	55	30	25	36	23	13	32	16	16	23	16	7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных					64	5		5	21	7	14	22	14	8	16	8	8
Б2	Практика	57%	43%	0%	20	21				3		3	6		6	12	6	6
Б2.О	Обязательная часть					12							6		6	6	6	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных					9				3		3				6		6
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9										9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					10	2		2	4	2	2	4	2	2			
ФТД.В	Факультативы (профильные)					8				4	2	2	4	2	2			
ФТД.СМ	Факультативы (свободный модуль)					2	2		2									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				53.8	-	54.6	53	-	54.6	54	-	54	51.6	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессии)				54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				28.5	-	31	30.8	-	28.8	30.7	-	32.4	27.2	-	24	21.1
		элективные дисциплины по физ.к.				1.6	-	1.9	2	-	2	2.4	-	2	2.4	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				3916	-	564	590	-	528	506	-	594	444	-	416	274
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				208	-	32	36	-	34	36	-	34	36	-		
		Блок Б2					-			-			-			-		
		Блок Б3					-			-			-			-		
		Блок ФТД				140	-			-	34	34	-	36	36	-		
	Итого по всем блокам				4056	-	564	590	-	562	540	-	630	480	-	416	274	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	4	4	8	4	4	7	4	3	6	4	2
		ЗАЧЕТ (За)					9	5	4	7	5	2	5	2	3	3	2	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	1	2	6	1	5	5	3	2	3	1	2
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)											1	1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				15.27%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					65.8%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					49.65%												

Вид работы	Каф.	Студ.	сов на студ./	рудоемкос
Руководство (в рамках ГИА)	41		18	
Консультации ГИА				
Комиссия №1				
	Каф.	Студ.	сов на студ./	рудоемкос
Член комиссии				
1	41		0,5	
2	41		0,5	
3	41		0,5	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	сов на студ./	рудоемкос

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1	Истории и философии	Истории и философии
5	ики и высшей математ	Физики и высшей математики
8	ческой и аналитическ	Неорганической и аналитической химии
9	Органической химии	Органической химии
13	еской и прикладной	Теоретической и прикладной механики
14	ормационных технол	Информационных технологий
15	оужественной обработ	Технологии художественной обработки материалов
16	ехнологий, промысле	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии и безопасности
17	Коммерции и сервиса	Коммерции и сервиса
18	и и промышленной эл	Автоматики и промышленной электроники
19	ехнологии кожи и меха	Технологии кожи и меха
20	ия, конструирования	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
21	ия, конструирования	Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий
22	олимерных материал	Химии и технологии полимерных материалов и нанокompозитов
23	ских машин и мехатр	Технологических машин и мехатронных систем
24	ансов и бизнес-анали	Финансов и бизнес-аналитики
25	эномики и менеджмен	Экономики и менеджмента
26	Русского языка	Русского языка
29	изического воспитани	Физического воспитания
30	Дизайна костюма	Дизайна костюма
32	иции и художествен	Спецкомпозиции и художественной графики
33	Безопасности, аудита	Экономической безопасности, аудита и контроллинга
34	Дизайна среды	Дизайна среды
35	Системного дизайна	Системного дизайна
36	Психологии	Психологии
37	ии и рекламных комм	Социологии и рекламных коммуникаций
38	ественного оформлен	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
40	ведения и товарной э	Материаловедения и товарной экспертизы
41	кусства костюма и мо	Искусства костюма и моды
42	ного искусства и худо	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
43	дизайна и визуальных	Графического дизайна и визуальных коммуникаций
44	Рисунка и живописи	Рисунка и живописи
45	химической обработ	Реставрации и химической обработки материалов
46	Управления	Управления
50	технологий и компь	Информационных технологий и компьютерного дизайна
51	истем обработки инф	Автоматизированных систем обработки информации и управления
52	Искусствоведения	Искусствоведения
53	новедения и культур	Славяноведения и культурологии
56	й и славянской фило	Общей и славянской филологии
58	славянского искус	Общего и славянского искусствознания
60	стики и иностранных	Лингвистики и иностранных языков
62	Искусства хореографа	Искусства хореографа
63	Педагогики балета	Педагогики балета
66	Резерв	
67	рижирования и стру	Симфонического дирижирования и струнных инструментов
68	ых и ударных инструм	Духовых и ударных инструментов
70	радно-джазовой музы	Эстрадно-джазовой музыки
71	концертмейстерског	Фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки
72	ения и хорового дири	Сольного пения и хорового дирижирования
73	Музыковедения	Музыковедения
77	Резерв	
82	математики и програ	Прикладной математики и программирования
85	гли и лингвокультур	Филологии и лингвокультурологии
90	ики и телевизионных	Журналистики и телевизионных технологий
91	ава и публично-прав	Гражданского права и публично-правовых дисциплин
93	вного права и адвока	Уголовного права и адвокатуры
95	нитарных наук и диза	Гуманитарных наук и дизайна
98	го языка как иностран	Русского языка как иностранного

